

25 aug – 5 sep	6 sep - 19 okt	20 okt – 29 okt	9 nov – 20 des	1 feb – 18 feb	28 feb - 5 april	27 april – 14 mai
Introuke med linjefag og tur til Hovden	Linjeuker	Linjetur til New York	Linjeuker	Linjeuker	Linjeuker	Linjeuker og avslutningsuke
<p>Innføring i hva året bringer og dere får innføring i kamerabruk og billedutsnitt.</p> <p>Dere skal filme den første filmen før Hovdenturen .</p> <p>Filmer vi ser nærmere på: Bread and Alley av Abbas Kiarostami og Oliver Stones Natural Born Killers.</p>	<p>Innføring i Premiere pro CS4 der dere skal klippe den første filmen.</p> <p>Teknikker for å få idèer frem og ned på papiret.</p> <p>Filmer vi ser nærmere på: La Haine, Battleship Potemkin, The General og Birth of a Nation.</p> <p>Hva er forskjellen mellom kortfilm og langfilm?</p> <p>Synopsis og basic filmmanus leksjoner.</p> <p>Nytt prosjekt der dere skal velge mellom tre forskjellige oppgaver.</p> <p>Filmhistorie 1895 – 1927</p>	<p>Filme musikkvideo I løpet av 48 timer.</p> <p>Besøke museum of the moving image</p> <p>Filmhistorie New York</p> <p>Et kinobesøk i</p>	<p>Redigere musikkvideo</p> <p>Lysseminar og innføring i trepunkts lyssetting mm.</p> <p>Besøke NRK</p> <p>Være publikum på et TV program</p> <p>Filmer vi ser nærmere på: Diktatoren, Trollmannen fra Oz, 12 Angry Men, Citizen Kane, Casablanca, Sin City, 2001 – a Space Odyssey, Psycho, Targets, Kung Fu Panda, M, Se7en og Lawrence of Arabia.</p>	<p>Fordypning i Adobe Premiere CS 4.</p> <p>Hvordan bruke Greenscreen</p> <p>Filmmusikk og lyd</p> <p>Filmer vi ser nærmere på: Easy Rider, Raging Bull, Haisommer, Gudfaren, Kramer vs Kramer, Chinatown, Star Wars, Forrest Gump, Avatar.</p> <p>Filmhistorie 1969- 1980</p>	<p>Nytt prosjekt der dere får velge mellom fem oppgaver der den ene er åpen.</p> <p>Hva er Dokumentar?</p> <p>Storyboard</p> <p>Fordypning i manusskriving .</p> <p>Dramaturgi.</p> <p>Filmer vi ser nærmere på: Tilbake til Fremtiden 1, Indiana Jones, Mitt liv som hund, Precious, Delicatessen, Amelie fra Montmartre, Fight Club, The Matrix, Burma VJ, Frihetens regn, Pulp Fiction og Alle elsker Mary.</p> <p>OSCAR-natt.</p> <p>Filmhistorie 1981 – 2000</p>	<p>Nytt prosjekt der dere står helt fritt. (fiction, dokumentar, musikkvideo og lignende)</p> <p>Fordypning i det dere vil lære mer av</p> <p>Filmer vi ser nærmere på: Kill Bill 1 og 2, Children of Men, Rock'n'rolla, Before the Devil knows you're dead, Schindlers Liste, Ringenes Herre, WALL-E, Taxi Driver, The Departed, District 9, Invictus og Shutter Island.</p> <p>Filmhistorie 2001 – 2011</p>

	<p>To kinobesøk I perioden</p> <p>Innføring I Musikk-videoer og idemyldring sammen med musikklinja. Utarbeide en synopsis før New York tur.</p> <p>Grundigere innføring I kamera.</p>	<p>perioden.</p>	<p>Filmhistorie 1928 – 1968</p> <p>Et kinobesøk i perioden.</p> <p>Nytt prosjekt der en av oppgavene er de syv dødssyndene. Prosjektet må være ferdig til jul.</p> <p>Billedanalyse .</p> <p>Visning av alle filmene.</p> <p>Elevsamtale: Det er en samtale mellom lærer og elev der man får snakke om hvordan det er å være elev på Holtekilen. Dette er en konfidensiell samtale.</p>		<p>To kinobesøk i perioden.</p> <p>Ny elevsamtale.</p>	<p>Et kinobesøk I perioden.</p> <p>Den siste uken viser dere alle filmene som har blitt laget I løpet av året.</p> <p>Dere lager en DVD med alle filmene.</p>
--	---	------------------	---	--	--	---